

臺北市立第一女子高級中學 114 學年度多元選修課程大綱

課程類別	<input type="checkbox"/> 語文應用 <input type="checkbox"/> 英語文學創作 <input type="checkbox"/> 發現數學 <input type="checkbox"/> 科學探索 <input type="checkbox"/> 社會研究 <input type="checkbox"/> 資訊科技 <input type="checkbox"/> 多元文化探索 <input checked="" type="checkbox"/> 創意設計 <input type="checkbox"/> 第二外語 <input type="checkbox"/> 國際議題行動 <input type="checkbox"/> 戶外教育									
課程名稱	平板愛玩客									
英文名稱	iPad for Musicking									
授課教師	張萬苓									
師資來源	<input checked="" type="checkbox"/> 校內單科 <input type="checkbox"/> 校內跨科協同 <input type="checkbox"/> 跨校協同 <input type="checkbox"/> 外聘(大學) <input type="checkbox"/> 外聘(其他)									
學科領域	音樂		學期/學年		學期					
修課對象	<input checked="" type="checkbox"/> 高一學生 <input type="checkbox"/> 高三學生		修課人數		36 人以下					
授課時間	<input checked="" type="checkbox"/> 高一單邊開課：週一或週四第 3-4 節 <input type="checkbox"/> 高一雙邊開課：週一和週四第 3-4 節 <input type="checkbox"/> 高三週二班第 3-4 節 <input type="checkbox"/> 高三週五班第 3-4 節		學分數		2					
學生圖像 (可複選)	<input checked="" type="checkbox"/> 適性探索 <input type="checkbox"/> 同理關懷		<input checked="" type="checkbox"/> 創新思辨 <input type="checkbox"/> 問題解決		<input type="checkbox"/> 負責堅持 <input checked="" type="checkbox"/> 互助合作					
課綱 核心素養 (2-6 項)	<b>A 自主行動</b>		<b>B 溝通互動</b>		<b>C 社會參與</b>					
	<input type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變		<input type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養		<input type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解					
課程屬性 (1 項)	<input type="checkbox"/> 專題探究 <input type="checkbox"/> 跨領域/科目專題 <input type="checkbox"/> 跨領域/科目統整 <input type="checkbox"/> 實作(實驗) <input type="checkbox"/> 探索體驗 <input type="checkbox"/> 第二外語 <input type="checkbox"/> 本土語文 <input type="checkbox"/> 全民國防教育 <input type="checkbox"/> 職涯試探 <input checked="" type="checkbox"/> 通識性課程 <input type="checkbox"/> 大學預修課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求 <input type="checkbox"/> 其他_									
議題融入	<input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育									

一、學習目標(請清楚闡述課程如何培養學生能力指標與核心素養)

- (1) 演奏(唱)及創作之專業能力
- (2) 數位音樂製作之技巧、音樂軟體的認識與熟悉
- (3) 音樂研究之能力
- (4) 音樂藝術之原創、獨立詮釋與自我表達的能力
- (5) 團隊合作與溝通之能力

## 二、課程內容

週次	課程主題	內容綱要
一	相見歡	課程介紹與同學彼此互動認識以利分組
二	平板操作實務	iOS GarageBand 介面認識：鍵盤、合成器
三	平板操作實務	iOS GarageBand 介面認識：鼓、節拍序列器
四	iBand 合奏	小幸運 Cover 練習
五	iBand 合奏	小幸運 Cover 呈現
六	loop 樂段	手機鈴聲製作
七	第一次期中考	
八	EDM 及聲景	使用 loop 樂段和錄製的聲音製作 EDM 風格音樂
九	EDM 及聲景	使用 loop 樂段和錄製的聲音製作 EDM 風格音樂
十	BandLab 介面介紹	BandLab 介面介紹
十一	韓國流行音樂(k-pop)風格介紹	同學分組報告
十二	韓國抒情歌曲實作	學習如何構思旋律、編寫歌詞，並通過實際掌握韓國詩情歌曲的和聲結構與情感表達。
十三	韓國電子舞曲技法教學與實作	學習如何運用數位音樂製作軟體進行編曲，並了解韓國電子舞曲常見的編曲結構和元素。
十四	歌曲創作	分組討論與創作
十五	歌曲創作	分組討論與創作
十六	歌曲創作	分組討論與創作
十七	歌曲創作	分組討論與創作
十八	全校期末成果展準備：製作海報與導覽工作演練	準備北一女中多元選修課程成果發表會海報、簡報與口頭報告
十九	全校期末成果展	參與北一女中多元選修課程成果發表會

## 三、上課方式及課程要求

### (1) 上課方式：

1. 講述與實作
2. 作品發表與討論

### (2) 課程要求：

1. 能自備 iPhone/ iPad 為佳
2. 自備耳機

## 四、評量及成績計算方式

- (1) 小幸運呈現(5 人一組)
- (2) 手機鈴聲(個人)
- (3) 聲景+EDM 音樂創作(個人)
- (4) 韓國流行音樂分組報告(5 人一組)
- (5) 歌曲創作呈現(5 人一組)

## 五、指定教科書或參考書

- (1) 教師自編講義